

## **Teoria e análise de discurso, análise de conteúdo e conversacional**

**Prof.ª: Alba Zaluar**

**Horário: quartas-feiras, das 9 às 12 horas**

**Consultas: a combinar com a professora**

---

O curso parte da ideia de que análise de discurso (AD) é mais do que uma metodologia, é teoria antropológica, sociológica e política, pois está centrada em uma teoria de poder, do sujeito, da alteridade e do diálogo.

O primeiro item abordará a discussão sobre as ilusões do sujeito cartesiano, seu descentramento em Freud e Marx e numerosos sucessores como Pêcheux e Foucault que apontam para os significados escondidos que precisam ser desveladas na análise, ou na crítica às ideologias. A intersubjetividade, seja a abordada pelos hermeneutas como Paul Ricoeur, seja pelo pragmatista moderno como Jürgen Habermas, também será discutida.

O segundo item abordará as complexas questões do poder e da dominação tal como aparecem nas teorias do AD em alguns autores, contrapondo os que negam qualquer participação autônoma de um sujeito no discurso (ou a ilusão da autoria, como em Foucault sobre a prisão e o manicômio explicando a sociedade disciplinar), os que, como os hermeneutas, propõem que a leitura (e interpretação) de um texto começa com o seu autor e o seu leitor, adquirindo vida própria, independente das intenções do autor, passível de muitas leituras, todas dependentes de seu contexto histórico social. Os primeiros enfatizam o poder e a ideologia dominante, que seria o verdadeiro “autor” coletivo do texto, mas que é oculta pela inconsciência que a dominação produz. Os segundos apontando para a necessidade de ir além do texto para o contexto interno das afirmações e o contexto sociocultural em que o autor vive (o extratexto). Por fim a teoria crítica (ADC), também chamada estruturalista por pretender ter uma teoria crítica que permite o correto conhecimento do texto.

O terceiro abordará a questão da alteridade e da ética, ainda discutindo se existe ou não alguma racionalidade no sujeito, tal como entendida por Foucault nos seus últimos textos, Habermas no pensamento pós-metafísico e Ricoeur no seu livro *Oneself as Another*, todos na perspectiva ética e emancipatória de liberar o conhecimento subjugado na figuração do poder dominante e seus pontos cegos. A ideia é sair da alternativa do dogmatismo fundamentalista / metafísica da negação ou vontade do poder, abrindo o círculo solipsista em um espiral de novas vozes e novos *insights*, promovidos na conversação tolerante ou no diálogo. A polifonia e a paráfrase, duas relações antônimas do sujeito com o discurso serão também discutidas neste item.

O quarto, as diferenças entre a escrita (texto) e a fala, tal como discutidas por antropólogos, como Jack Goody, linguistas e filósofos da linguagem como Ricoeur, Raymond Williams, abrindo caminho para a análise de conteúdo (AC) e a análise conversacional. A análise de conteúdo é método de análise textual que se utiliza em questões abertas de questionários e entrevistas obtidas em pesquisas empíricas nas ciências humanas. Nessa análise do texto escrito, há opções quantitativas e qualitativas, todas pretendendo ir além ou entre as linhas do conteúdo explícito no texto, fazendo análise temática e buscando os conteúdos latentes, seja pela frequência para montar um corpo de representações, seja pela contextualização histórica de quem escreve para quem.

## 1. O sujeito e seu descentramento no discurso

Pechêux, M. *Discurso: estrutura ou evento?*, Campinas: Pontes, 1992.

Foucault, M. *L'ordre du discours*. Paris: Gallimard, 1970, 7-82.

Ricoeur, Paul. "A função hermenêutica do distanciamento", em *Interpretação e ideologias*, Rio de Janeiro: Livraria Francisco Alves Ed. 1977, 43-59.

Habermas, J. "O horizonte da modernidade está se deslocando", em Habermas, J. *Pensamento Pós Metafísico*, Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2002: 11-61.

Carroll, David. *The Subject in Question*, Chicago: The University of Chicago Press, 1982, 9-26.

## 2. O poder, a dominação e a ideologia.

Foucault, Michel. *The Foucault reader*. ed. by Paul Rabinow. New York: Pantheon. 1984.

Foucault, Michel. "The Subject and power", em *Michel Foucault, Beyond Structuralism and Hermeneutics*. Dreyfus, H. And Rabinow. P. Chicago: Chicago University Press, 1983: 208-228.

Walzer, Michael. "The Politics of Michel Foucault, em Hoy, David D., *Foucault, a Critical Reader*. Nova Iorque: Basil Blackwell, 1986, 51-68.

Said, Edward. "Foucault and the imagination of power", em Hoy, David D., *Foucault, a Critical Reader*. Nova Iorque: Basil Blackwell, 1986, 149-155.

Orlandi, Eni. *Análise de discurso: princípios e procedimentos*. Campinas: Editora da Unicamp, 2001.

Habermas, J. "Some questions concerning the theory of Power" e "Communicative versus Subject-Centered Reason", em *The Philosophical Discourse of Modernity*, Cambridge: The MIT Press.

## 3. Alteridade e ética. Semântica e polifonia.

Ricoeur, Paul. "Linguagem como Discurso", em Ricoeur, P., *Teoria da Interpretação*. Edições 70: Lisboa, 1976, 13-36.

Williams, Raymond. *Communications*. Londres: Penguin Books, 1970, 91-123.

Bakhtin, Mikhail, "O Discurso em Dostoiévski", em Bakhtin, Mikhail, *Problemas da poética em Dostoiévski*, Rio de Janeiro: Forense-Universitária, 1981, 157-235.

Todorov, Tzvetan. *Mikhail Bakhtin, The Dialogical Principle*, Minneapolis: University of Minnesota Press, 1984, capítulos 3,4 e 5. 29-73.

## 4. Escrita e fala. Análise de conteúdo

Goody, Jack "The word of God", em Goody, J. *The Logic of Writing and the Organization of Society*, Cambridge: Cambridge University Press, 1989, 1-44.

Ricoeur, Paul. "A Fala e a Escrita", em Ricoeur, P. *Teoria da Interpretação*. Edições 70: Lisboa. 1976, 37-56.

Williams, Raymond. *Communications*. Londres: Penguin Books, 1970, 17-90

Bauer, M.W. & Gaskell, G. *Pesquisa qualitativa com texto, imagem e som*, Petrópolis: Vozes, 2002.

Jorge Gonçalves, Vassilis Kostakos, Evangelos Karapanos, Mary Barreto, Tiago Camacho, Anthony Tomasic and John Zimmerman. "Citizen Motivation on the Go: The Role of Psychological Empowerment", em *Interacting with Computers Advance Access*, published July 3, 2013.

Apostolos Fakis, Rachel Hilliam, Helen Stoneley, and Michael Townend. "Quantitative Analysis of Qualitative Information from Interviews: A Systematic Literature Review", em *Journal of Mixed Methods Research XX(X)* 1–23\_ The Author(s) 2013