

SOCIOLOGIA URBANA

**Profs. L.A. Machado da Silva
e Palloma Valle Menezes**

(quintas feiras, das 13 às 16hs)

O curso visa introduzir os alunos aos conceitos de cidade e do urbano dos principais autores internacionais que vêm definindo o conteúdo e os contornos disciplinares da sociologia urbana.

Os textos indicados serão apresentados por alunos previamente selecionados.

A avaliação será feita com base no desempenho nos seminários e um pequeno texto a combinar com os professores.

PRIMEIRA PARTE

Sessão 1 – Apresentação do curso

Sessão 2 – INTRODUÇÃO: UM “META-MODELO” DA DIFERENÇA CIDADE X CAMPO:

TÖNNIES, Ferdinand. *Community and society*, New York: Harper Torch Books, 1957.

Sessão 3 – CIDADE, HABITAÇÃO E ECONOMIA.

ENGELS, Friedrich. “Contribuição ao problema da habitação”. In: MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. *Textos, volume II*. São Paulo: Edições Sociais, 1976.

Sessões 4 e 5 – TIPOLOGIA DE CIDADES

WEBER, Max. “Conceito e categorias de cidade; A cidade do ocidente; A cidade de linhagens (...); a cidade plebéia; Democracia antiga e medieval”. In: *Economia e sociedade: fundamentos da sociologia compreensiva*. Brasília, DF: Editora Universidade de Brasília: São Paulo, 1999, p. 408-516.

Sessão 6 – CIDADE: SOCIABILIDADE E CONFLITO

SIMMEL, Georg. “As grandes cidades e a vida do espírito”. *Mana* 11(2), pp. 577-591, 2005.

SIMMEL, Georg, “O conflito como sociação”. *RBSE – Revista Brasileira de Sociologia da Emoção*, v. 10, n. 30, pp. 568-573.

Sessão 7 – A ESCOLA DE CHICAGO

PARK, Robert Ezra. “A cidade: sugestões para a investigação do comportamento humano no meio urbano”. In: VELHO, O. G. *O fenômeno urbano*. 3ª ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1976. p. 26-67.

WIRTH, LOUIS – “O urbanismo como modo de vida”. In: VELHO, O.G. *O fenômeno urbano*. 3ª ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1976. p. 90-113.

Bibliografia complementar.

BECKER, Howard. “A Escola de Chicago”. *Mana* 2(2), pp.177-188, 1996.

VALLADARES, Licia do Prado. *A Escola de Chicago: impactos de uma tradição no Brasil e na França*. Belo Horizonte/Rio de Janeiro: Editora da UFMG/IUPERJ, 2005.

Sessões 8 e 9 – UMA CRÍTICA DA ESCOLA DE CHICAGO

CASTELLS, Manuel. *La cuestión urbana*, Cap.1: El fenómeno urbano: delimitaciones conceptuales y realidades históricas; Cap.5: El mito de la cultura urbana; Cap.6: De la sociedad urbana a la revolución urbana, pp. 15-27 e 95-117. Madrid: Siglo Veinteuno, 1974

CASTELLS, Manuel. *Problemas de investigación en sociología urbana*, Cap.2: Que es la sociología urbana; Cap.3: El proceso de urbanización: la relación histórica entre sociedad y espacio. Buenos Aires: Siglo Veinteuno, 1972.

CASTELLS, Manuel e BORJA, Jordi. “As Cidades como Atores Políticos”. *Revista Novos Estudos*. São Paulo, Cebrap, n.45, jul. 1996, p.152-166.

Sessões 10 e 11 – HENRI LEFEBVRE E O URBANO

LEFEBVRE, Henri. *O Direito à Cidade*. São Paulo: Centauro, 2001.

LEFEBVRE, Henri. *A revolução urbana*, Cap.1: Da cidade à sociedade urbana; Cap.2: O campo cego; Cap.3: O fenômeno urbano; Cap.8: A ilusão urbanística; Cap.9: A sociedade urbana, pp. 15-76 e 139-164. Belo Horizonte: UFMG, 2004.

Sessões 12 e 13 – O MARXISMO DE DAVID HARVEY

HARVEY, David. “Os Espaços de Utopia”. In *Espaços de Esperança*. São Paulo: Edições Loyola, 2004.

HARVEY, David, *Urbanismo y desigualdad social*. Introducción; Cap.1: Procesos sociales y forma espacial (...); Cap.6: El urbanismo y la ciudad (...), pp. 1-45 e 205-300

Sessão 14 – SASKIA SASKEN E AS MEGALÓPOLIS

SASKEN, SASSIA. The global city: introducing a concept, *The Brown journal of world affairs*, vol.11, n° 2, inverno/primavera 2005.

Sasken, Sassia. The global city. Trechos a selecionar. a selecionar.

Sessão 15. CONVERSA SOBRE OS TRABALHOS FINAIS (opcional)